



Undervisnings- och kulturministeriet

Undervisnings-
och kultur-
ministeriet

Förstklassig
utbildning

Mångsidig
forskning lägger
grunden för
innovationer

Kultur skapar
innehåll och
upplevelser

Upphovsrätten
skydd för
skapande
arbete

Motion och
idrott för hälsa
och välmående

Beredskap
inför livet för
ungdomar

Internationellt
samarbete
på flera fronter



**Undervisnings- och kulturministeriet
ansvarar för grunden för framtida kunskap och kreativitet.**

I bildningsidealet ingår att skapa förutsättningar för kunskap och kompetens, livslångt lärande, kreativitet samt för medborgarnas deltagande och välfärd.

Finland är ett land där man hela tiden vill lära sig nytt. Finländarnas kompetens- och utbildningsnivå har stigit, vilket stöder förnyelsen av det finländska samhället och jämlika möjligheter. Finland är ett ledande land inom utbildning, kompetens och modernt lärande (Regeringsprogrammet 2015: Mål på tio års sikt).

Med hjälp av det strategiska regeringsprogrammet genomför regeringen nödvändiga reformer inom fem prioriterade områden: Regeringens strategiska mål konkretiseras i 26 spetsprojekt.

Spetsprojekten på undervisnings- och kulturministeriets verksamhetsområde 2016-2018

- 1** Nya inlärningsmiljöer och digitala material för grundskolorna
- 2** Yrkesutbildningen på andra stadiet reformeras
- 3** En snabbare övergång till arbetslivet
- 4** Konst och kultur görs tillgängligare
- 5** Ökat samarbete mellan högskolor och näringsliv för att kommersialisera innovationer
- 6** Ungdomsgarantin ändras i riktning mot en kollektiv garanti
- 7** Ett program för utveckling av barn- och familjetjänster ska genomföras

Uppgifter och organisation

Undervisnings- och kulturministeriet svarar som en del av statsrådet för utvecklingen och det internationella samarbetet när det gäller utbildnings-, forsknings-, kultur-, idrotts- och ungdomspolitikerna.

Till undervisnings- och kulturministeriets ansvarsområde hör vetenskap, utbildning och småbarnspedagogik, konst, kultur, idrott och ungdomsarbete, arkivväsendet, museiväsendet och det allmänna biblioteksväsendet, den evangelisk-lutherska kyrkan, det ortodoxa

kyrkosamfundet samt övriga religionssamfund, studiestöd och upphovsrätt.

Utbildnings- och forskningspolitiken leds av undervisningsministern. Också de kyrkliga ärendena, som tillhör undervisnings- och kulturministeriet, handläggs av undervisningsministern. Kultur-, idrotts- och ungdomsärendena, upphovsrättsfrågorna och studiestödsfrågorna leds av europa-, kultur- och idrottsministern.

Förvaltningsområde och aktörer

Till ministeriets uppgifter hör den strategiska resultatstyrningen inom verksamhetsområdet. Ministeriet ansvarar för styrningen och tillsynen över

verksamheten vid ämbetsverken och inrättningarna inom sitt förvaltningsområde, vilket bland annat sker via de resultatmål som årligen ställs upp samt genom uppföljningen av dem.

Undervisnings- och kulturministeriet

Undervisningsminister

Europa-, kultur- och idrottsminister

Kanslichef

Intern revision

Avdelningen för allmänbildande utbildning och småbarnspedagogik

Överdirektör

Ansvarsområdet för strategisk styrning

Ansvarsområdet för allmänbildande utbildning och småbarnspedagogik

Avdelningen för yrkesutbildning

Överdirektör

Högskole- och forskningspolitiska avdelningen

Överdirektör

Ansvarsområdet för strategisk styrning

Forskningspolitiska gruppen

Spetsprojektgruppen

Enheten för gymnasiereformen

Kommunikationsenheten

Internationella sekretariatet

Förvaltningsenheten

Ekonomienheten

Kultur- och konstpolitiska avdelningen

Överdirektör

Ansvarsområdet för strategisk styrning

Ansvarsområdet för konst och kulturarv

Ansvarsområdet för upphovsrätt och audiovisuell kultur

Ungdoms- och idrottspolitiska avdelningen

Överdirektör

Strategi- och styrningsgruppen

Ansvarsområdet för ungdomsarbete och -politik

Ansvarsområdet för idrott

12 % – undervisnings- och kulturministeriets andel av statsbudgeten för 2018

Ministeriet budgetmässigt tredje störst i Finland

Undervisnings- och kulturministeriets andel av statsbudgeten för 2018 är ca 6,6 miljarder euro. Därmed är ministeriet budgetmässigt landets tredje största ministerium och svarar för 12 procent av statsbudgeten.

I statsbudgeten har reserverats 300 miljoner euro för spetsprojekten inom kompetens och utbildning för 2016-2018. I regeringsprogrammet har man kommit överens om besparingarna på ministeriets förvaltningsområde inom ramen för planen för den offentliga ekonomin som ingår i åtgärderna för att anpassa statens finanser.

Undervisnings- och kulturministeriets förvaltningsområde

präglas av den stora andelen statsunderstöd. Det handlar till största delen om lagstadgade statsunderstöd för t.ex. driftskostnader och byggnadsprojekt. Ministeriet beviljar även statsunderstöd enligt prövning ur sin andel av avkastningen av penningspel. Enligt lotterilagen fördelas avkastningen för att främja idrott och fysisk fostran, vetenskap, konst och ungdomsarbete.

Av avkastningen av penningspel används årligen 25 % för att främja idrott och fysisk fostran, 9 % för att främja ungdomsarbete, 17,5 % för att främja vetenskap och 38,5 % för att främja konst. Återstående 10 % används årligen för samma ändamål efter prövning.

Två sekler i bildningens tjänst









Undervisnings- och kulturministeriet är ett av vårt lands äldsta ministerier. Det inledde sin verksamhet som ecklesiastikdepartementet för Finlands kejsarliga senat i början av autonomin 1809. När Finland blev självständigt 1917 ändrades namnet till kyrko- och undervisningsexpeditionen.

År 1918 när senaten omvandlades till statsrådet och expeditionerna till ministerier, ändrades namnet till kyrko- och undervisningsministeriet. År 1922 förkortades namnet till undervisningsministeriet.

För att fira ministeriets 200-åriga historia bytte ministeriet från och med den 1 maj 2010 namn till undervisnings- och kulturministeriet.

6 548 miljoner – undervisnings- och kulturministeriets budget för 2018

Förvaltningsområdets anslag för 2018 ^{*)}

	Budgetprop. milj. euro	Kommunernas finansieringsandel	
Sammanlagt	6 548	1 397	
Förvaltning, kyrkliga ärenden och gemensamma utgifter för ansvarsområdet	244		
Allmänbildande utbildning och småbarnspedagogik ^{**)}	928	441	
Yrkesutbildning	799	956	
Högskoleundervisning och forskning	3 291		
Studiestöd	589		
Konst och kultur	457		
Idrott	166		
Ungdomsarbete	76		

^{*)} Talen baserar sig på statens budgetpropositionen för 2018.

^{**)} Därutöver ingår den kalkylerade statsandelen för småbarnspedagogik, förskoleundervisning och grundläggande utbildning, biblioteken och den kommunala kulturverksamheten i finansministeriets huvudklass inom ramen för stasandelssystemet för kommunal basservice.

Fördelningen av penningspelsavkastningen milj. euro 2018 (uppskattning)

Konst



244,3

Idrott



158,9

Vetenskap



106,5

Unga



54,8

Avkastningen totalt (uppskattning)



564,5

milj. euro



Undervisnings- och kulturministeriets ansvarsområden

- Småbarnspedagogik
- Allmänbildande utbildning
- Yrkesutbildning
- Högre utbildning och forskning
- Studiestöd
- Kultur
- Biblioteken
- Upphovsrätt
- Ungdomsärenden
- Idrott
- Kyrkliga ärenden

Ämbetsverk:

- Utbildningsstyrelsen
- Finlands Akademi
- Museiverket
- Centret för konstfrämjande
- Riksarkivet
- Institutet för de inhemska språken (Språkinstitutet)
- Nationella audiovisuella institutet (KAVI)
- Nationella centret för utbildningsutvärdering (NCU)
- Celia – Biblioteket för synskadade
- Depåbiblioteket
- Förvaltningsnämnden för Sveaborg
- Studentexamensnämnden
- Besvärnämnden för studiestöd
- Rättsskydds-nämnden för studerande

Övriga centrala aktörer:

- Universiteten
- Yrkehögskolorna
- Bildningsväsendet vid regionförvaltningsverken samt närings- trafik och miljöcentralerna
- CSC-Tieteen tietotekniikan keskus Oy (IT-centret för vetenskap)
- Dessutom flera råd, delegationer, kommittéer och nämnder
- Organisationer och stiftelser



Förstklassig utbildning

Målet för utbildningspolitiken är att främja en jämlik och förstklassig fostran och utbildning från småbarnspedagogik upp i vuxen ålder. Undervisnings- och kulturministeriet har tillsyn över det offentligt stödda utbildningsutbudet: småbarnspedagogik, förskoleundervisning och grundläggande utbildning, gymnasieutbildning samt skolelevernas morgon- och eftermiddagsverksamhet, yrkesutbildning, yrkeshögskoleutbildning, universitetsutbildning och vuxenutbildning. Därtill hör lagstiftningen för samt förvaltningen och styrningen av dagvårdstjänster till ministeriets ansvarsområde.

Principerna för utbildningspolitiken och lagstiftningen på området bestäms av riksdagen. Statsrådet och det inom statsrådet verksamma undervisnings- och kulturministeriet svarar för planeringen och verkställigheten av utbildningspolitiken. De uppställda målen verkställs bl.a. med hjälp av olika handlingsprogram och projekt.

Staten och kommunerna svarar till övervägande del för finansieringen av utbildning. Universiteten, yrkeshögskolorna, den yrkesinriktade vuxenutbildningen och det fria bildningsarbetet finansieras med statliga medel.

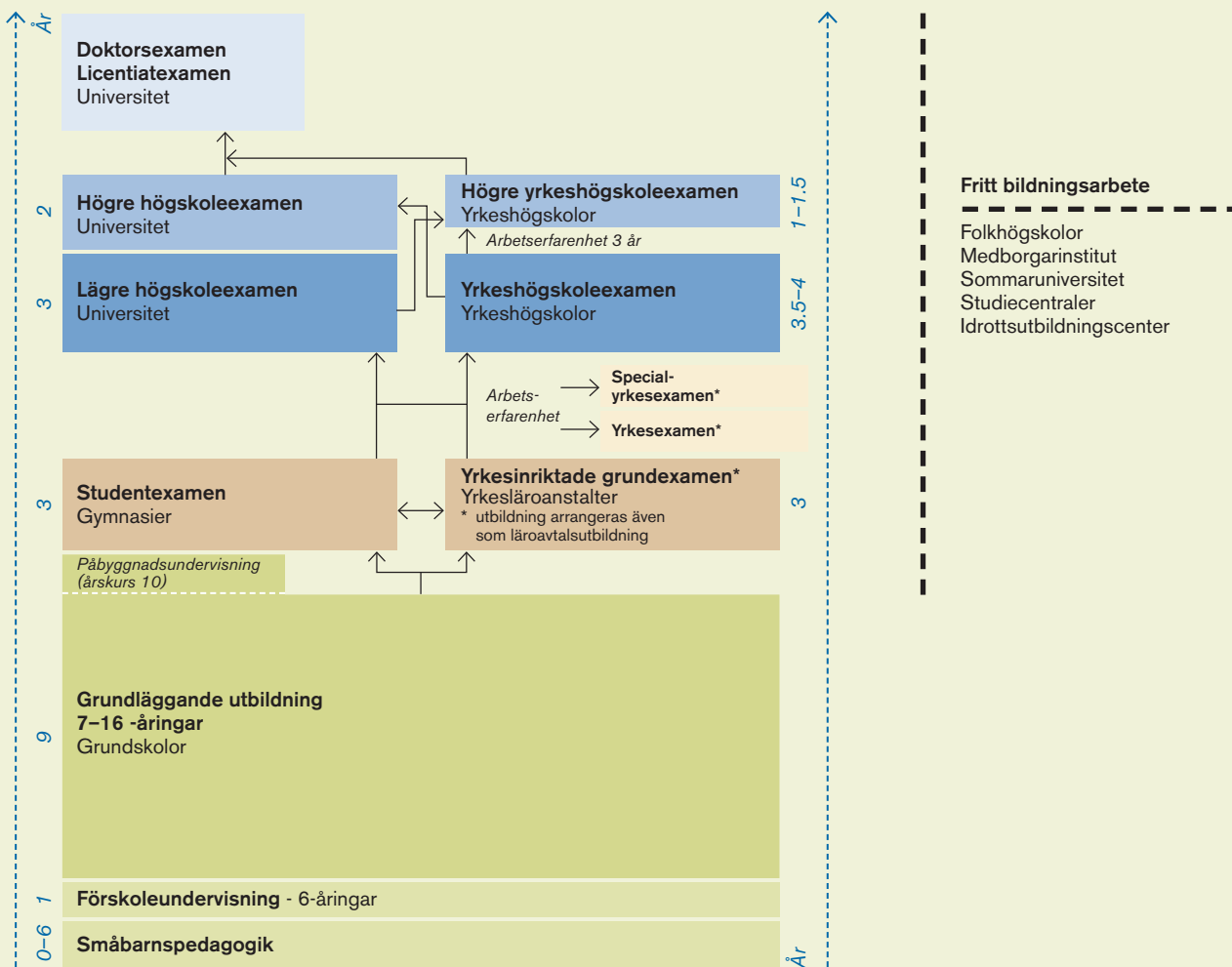
I Finland finns det 14 universitet, varav 12 är offentligrättsliga inrättningar och två stiftelser. Universitetens verksamhet grundar sig på fri forskning och universitetens i grundlagen tryggade autonomi.

Inom undervisnings- och kulturministeriets förvaltningsområde finns det 23 yrkeshögskolor. Yrkeshögskolorna verkar i form av aktiebolag.

Det finns olika vuxenutbildningar på samtliga utbildningsområden. Utbildningsanstalterna inom det fria bildningsväsendet erbjuder möjligheter till studie- och hobbyverksamhet för över 1,5 miljoner studerande.

Utbildningssystemet i Finland

11/2015



Över hälften av den vuxna befolkningen i Finland deltar årligen i vuxenutbildning

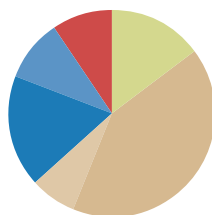
Tillgång till studier för alla

Målet med studiestödet är att trygga utkomsten för studerande i behov av ekonomiskt stöd som studerar på heltid. Studiestödssystemet utvecklas på basis av de utbildningspolitiska målen för att främja jämlikhet mellan utbildningsnivåer och mellan studerande och för att de ska kunna avlägga examen på ett effektivt sätt.

Studiestödet består av studiepenning, bostadstillägg samt statsborgen för studielån. Studiestödet beviljas av Folkpensionsanstalten i samarbete med läroanstalterna.



Antal elever och studerande 2018 (uppskattning)



Småbarnspedagogik	215 000
Förskoleundervisning och grundläggande utbildning	598 000
Gymnasieutbildning	103 000
Grundläggande yrkesutbildning och yrkesinriktad tilläggutbildning	251 000
Studerande för grundexamen och högre yrkesexamen vid yrkeshögskolorna	140 600
Studerande för grundexamen vid universiteten	135 500

Det sammanlagda antalet studerande år 2018 (uppskattning)

 1,4
miljoner

Undervisnings-
och kultur-
ministeriet

Förstklassig
utbildning

Mångsidig
forskning lägger
grunden för
innovationer

Kultur skapar
innehåll och
upplevelser

Upphovsrätten
skydd för
skapande
arbete

Motion och
idrott för hälsa
och välmående

Beredskap
inför livet för
ungdomar

Internationellt
samarbete
på flera fronter



Staten riktar årligen ca 1,8 miljarder euro till forskning

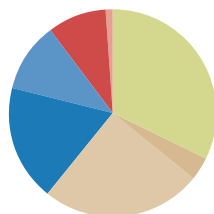
Mångsidig forskning lägger grunden för innovationer

Finlands utbildnings-, forsknings- och teknologipolitik har varit föremål för en långsiktig utveckling i syfte att stärka det nationella innovationssystemet. Forskningspolitikens mål är att i samarbete med andra aktörer stärka kunskap och kompetens i fråga om såväl nivån på den finländska forskningen som dess genomslag och synlighet internationellt.

Centrala mål är att stödja internationaliseringen, utveckla forskarskolorna och -karriärerna samt främja kvaliteten på forskningen och dess genomslag, forskningens infrastruktur, öppen forskning samt större växelverkan mellan vetenskapen och samhället.

Undervisnings- och kulturministeriet understöder därtill forsknings-, innovativa och kreativa miljöer.

Finansiering av forskning och utveckling



Universiteten	587,1
Yrkeshögskolor	63,0
Finlands Akademi	449,5
TEKES – utvecklingscentralen för teknologi och innovationer	322,2
Statliga forskningsanstalter	195,2
Övrig forskningsfinansiering	165,5
Universitetens centralsjukhus	15,0

Statsbudget för 2017 milj. euro *)

1 797,5

miljoner

*) Anslag och beviljningsfullmakter i statsbudgeten för 2017 som anvisats för forsknings- och utvecklingsverksamhet.

Källa: Statistikcentralen och undervisnings- och kulturministeriet

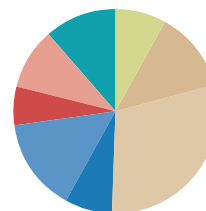
Kultur skapar innehåll och upplevelser

Konst- och kulturlivet i Finland präglas av en stark nationell kulturidentitet samt det rikhaltiga utbudet och heltäckande nätverket av kulturella institutioner. Medborgarna tar aktivt del i kulturlivet. Finland är internationellt ryktbart för sitt heltäckande biblioteks-
nätverk och den höga frekvensen användare och utlåningar. Bibliotekets betydelse för att upprätthålla och utveckla finländarnas intresse för läsning och litteratur är mycket central.

Ministeriets kulturpolitiska sektor omfattar de nationella kultur- och konstinstitutionerna, museer, teatrar och orkestrar som får statsunderstöd samt kommunal kulturverksamhet och kommunala bibliotek och organisations-, förenings- och frivilligverksamhet som finansieras med statsunderstöd. Kommunerna ansvarar för genomförandet av bibliotekstjänsterna och kulturväsendets allmänna uppgifter samt bidrar för egen del till finansieringen av konst- och kulturinstitutionerna.

Inom kulturpolitiken läggs stor vikt vid att understöda utövandet av och deltagandet i konstnärliga och kulturella fritidsaktiviteter, främja kreativitet, trygga konstnärernas ställning och regionala kulturtjänster, kulturexport och de kreativa branscherna. Internationell rörlighet och kulturell mångfald bidrar till att stärka och vitalisera kunnandet och kreativiteten i Finland.

Budgetanslag för konst och kultur ^{*)}



Budgetprop milj. euro

Statliga ämbetsverk	36 350
Konst- och kulturinstitutionernas samt sammanslutningarnas lokalkostnader och lokalinvesteringar	57 554
Museernas, teatrarnas och orkestrarnas statsandelar och statsunderstöd samt bibliotekens statsunderstöd	134 317
Konstnärstipendier och -pensioner	33 575
Kulturinstitutioner	66 912
Låneersättningar, privatkopieringsersättning samt utveckling av upphovsrättssystemet	27 034
Främjande och utveckling av konst och kultur i övrigt	43 622
Främjande av film, utövande konst, musik, litteratur, visuell konst och arkitektur	50 933



Undervisnings-
och kultur-
ministeriet

Förstklassig
utbildning

Mångsidig
forskning lägger
grunden för
innovationer

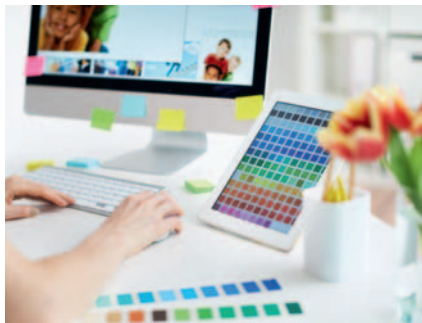
Kultur skapar
innehåll och
upplevelser

Upphovsrätten
skydd för
skapande
arbete

Motion och
idrott för hälsa
och välmående

Beredskap
inför livet för
ungdomar

Internationellt
samarbete
på flera fronter



Upphovsrätten skydd för skapande arbete

Genom upphovsrätten skyddas och främjas litterära och konstnärliga verk. Genom att erkänna upphovsmannens rätt att bestämma över sina verks användning uppmuntrar samhället till skapande verksamhet och främjar samtidigt produktion, spridning, investering och handel som gäller dessa verk och annat upphovsrättsligt skyddat material. Tryggade förutsättningar för produktion av och tillgång till kulturella nyttigheter, skapar grund för den nationella kulturen och för samhällets utveckling.

Upphovsrättens ekonomiska, kulturella och sociala inverkan är betydande. När man utvecklar det upphovsrättsliga systemet så att det är i jämvikt, bör man beakta såväl rättsinnehavarnas intressen som de intressen som styr dem som använder det upphovsrättsligt skyddade materialet liksom även olika samhälleliga intressen. Upphovsmannens ensamrätt till sitt verk begränsas genom lag på grund av skäl som gäller centrala samhälleliga funktioner, bl.a. angående rätten till bildning och information, samt av praktiska orsaker.

De viktigaste upphovsrättsliga frågorna på 2010-talet gäller utvecklingen inom informations- och kommunikationsteknologi, datanätverk som överskrider de nationella gränserna samt den digitala marknaden. I en verksamhetsmiljö som är stadd i omvandling är det oerhört viktigt att ta tillvara och skydda förutsättningarna för kreativt arbete.

De upphovsrättsliga branscherna i Finland 2015

- sammanlagt förädlingsvärde 11,27 miljarder euro (5,4 % av BNP)
- de upphovsrättsliga branscherna sysselsätter sammanlagt 5,6 % av hela den sysselsatta arbetskraften (136 617 personer)
- de centrala upphovsrättsliga branscherna¹⁾ står för ett förädlingsvärde på 8,7 miljarder euro (4,1 % av BNP)
- de centrala upphovsrättsliga branscherna sysselsätter 4,2 % av hela den sysselsatta arbetskraften (101 240 personer)

¹⁾ press och litteratur, musik, teater och opera, film och video, fotografi, visuell och grafisk konst, radio och tv, dataprogram och databaser, reklam och avtalslicensorganisationer

Över hälften av alla barn och unga i åldern 7-14 är aktiva inom idrottsföreningar

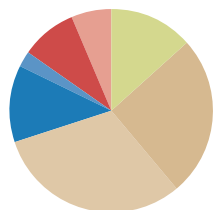
Motion och idrott för hälsa och välmående

Idrottspolitikens centrala syfte är att främja en rörlig livsstil, förbättra befolkningens funktionsförmåga, välbefinnande och hälsa samt stödja barns och ungas uppväxt och utveckling med hjälp av motion och idrott. Därtill ska den främja förutsättningarna för en etiskt hållbar elitidrott som tar sitt samhällsansvar och siktar på den internationella toppen.

Kommunerna skapar förutsättningarna för motion och idrott genom att bygga och upprätthålla idrottsplatser och ordna idrottstjänster. Motions- och idrottsföreningarna ska i synnerhet främja utövandet av motion och idrott bland barn och unga. Undervisnings- och kulturministeriet leder, utvecklar och samordnar idrottspolitikerna. Staten finansierar en del av kommunernas och idrottsorganisationernas utgifter. Statens idrottsbudget utgörs av tipsvinstmedel.



Idrottsanslag 2018



Budgetprop. milj. euro

Kommunernas idrottsverksamhet	19 515	Elitidrott	12 870
Byggnad av idrottsanläggningar	37 300	Främjande av en motionsinriktad livsstil	9 100
Frivillig verksamhet på idrottens område	45 100		
Idrottsutbildningscenter	17 886		
Etisk verksamhet inom motion och idrott	3 600		

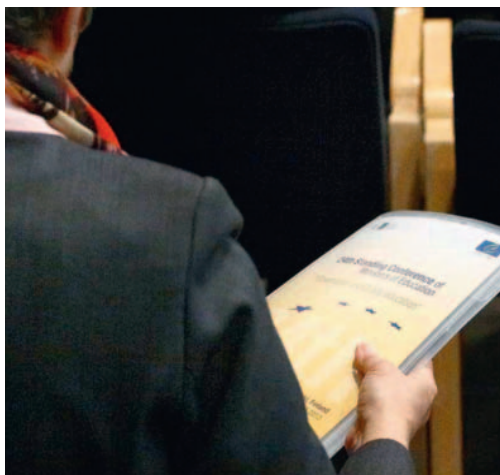


Beredskap inför livet för ungdomar

Ungdomspolitiken strävar att förbättra de ungas uppväxt- och levnadsförhållanden samt växelverkan mellan generationerna. Syftet är att stödja de ungas utveckling, självständighetsprocess och samhörighet samt ge dem de kunskaper och färdigheter som de behöver för detta ändamål. Dessutom ska ungdomspolitiken främja de ungas deltagande och påverkningsmöjligheter samt förmåga och förutsättningar för att aktivt delta i samhället. Undervisnings- och kulturministeriet svarar för samordningen av de ungdomspolitiska funktionerna i samhället.

Ungdomsverksamheten, dvs. verksamhet och fritidsaktiviteter som tillkommer på de ungas eget initiativ samt deras aktiva deltagande i medborgarsamhället, är av central betydelse inom ungdomsarbetet. Vid sidan om det traditionella ungdomsarbetet har det tillkommit nya verksamhetsformer, som t.ex. ungdomsverkstäder, uppsökande ungdomsarbete, ungdomsfullmäktige och ungdomsarbete på webben. Ungdomspolitiken och -arbetet främjar de ungas likställdhet och jämlikhet samt att dessa rättigheter också tillgodoses i praktiken. De unga står också i fokus när det handlar om att förebygga utslagning.

Stort intresse
utomlands för vårt
utbildningssystem



Internationellt samarbete på flera fronter

Europeiska unionen har samarbeten på utbildningens, forskningens, kulturens och idrottens områden. Därigenom främjas bland annat kulturell mångfald, utbildningens och forskningens kvalitet samt internationellt samarbete mellan unga via olika avtal och handlingsprogram. Genom EU:s strukturfonder stöder man regionala projekt inom utbildning, forskning och kultur.

Ministeriet deltar bl.a. i FN:s och dess organisationers verksamhet. Inom ramen för OECD har vi också mycket samarbete i utbildningsfrågor. Inom idrotten samarbetar vi kring antidopningfrågor med det internationella organet mot dopning WADA.

OECD och Europarådet är viktiga regionala samarbetsorganisationer. Nordiska ministerrådet koordinerar det nordiska samarbetet i frågor som gäller utbildning, forskning och kultur. Undervisnings- och kulturministeriet deltar också i Östersjöstaternas och Barentsområdets samarbete i de regionala råden.

Det finns ett brett intresse för Finlands utbildningssystem utomlands, vilket framgår av det stora antalet internationella besök på ministeriet. Det handlar om inemot tvåhundra utländska delegationer per år.



Undervisnings-
och kultur-
ministeriet

www.minedu.fi