



Themmesko kosulosko prinsibako
hluutiba **kulttuuresko strategiata**
2023–2030, gustiba

Kulttuuresko traditia föddila komunisko buttiako paalal ta aro varrengo angouviba trystalo thaaneha. Douva rakkila veeribongo, passibongo, džaanibongo, hajibongo ta traditiengo ömsibosta. Kulttuuresko traditia vojula aañhes materiaaluno, bimateriaaluno elle digitaaluno. Kulttuuresko traditia neevavena, rikkavena ta rikavena vaure hlehtako tšangenge.

Aro kulttuuresko traditiako strategia dikkaha hiles saare kulttuuresko traditiako froo dielengo thaane.

Kulttuuresko traditiako strategiado koni fuortune veeribi hin stessiba, butvariba ta itveeriba ta svaariba kulttuuresko traditiako rikkibosta ta siilibosta vaure hlehtako tšangenge. Strategiako mañkurne teemi hunjuvena aro stessime barjibosko fendjiba, dialosko liibenesko tiljiba ta buut modelesko

pinsiboske. Kulttuuresko traditiako strategiado faatibongo phertiba ventila, te jekkuri, tšetibi ta fallibosko froo thaane byördavena tšetanes anglal svaariba kulttuuresko traditiatta ta panna doolesko garibosta, siilibosta, rikkibosta, fendjibosta ta hyövibosta.



KULTTUURIPERINTÖ
KULTURARV
2030

Aro kulttuuresko traditiako strategia tšundo visios berehheske 2030 hin, te kulttuuresko traditiako merkniba sar tšetano phuujaako džorjibosko resurssos hin džorjadiilo ta doolesko paalal komujengo dživibosko hlaaga hin fendjudiilo: kulttuuresko traditia hin sar phor komujengo maħkares ta rekkila phutribi stessime aavime tiijako plaaniba.

Aro kulttuuresko traditia hin staar faatibosko drabiba, kai arruvena panna tšeeribosko linji. Aro faatibi **veeguvana komujengo ta tšetibongo iegiba, anglal svaariba ta dielesko liibenesko vojibi kulttuuresko traditijatta.**

Kulttuuresko traditija sar iek ekologista stessiba, hajibosko, sikjibosko ta roodibosko haħtiba ta džorjiba ta panna kulttuuresko traditijako ekonomisko vojibosko stessime hyöviba.

Panna aro faatibi hin liine hogimes džaaniba, hajiba, digitaljiba, thaaniba, lokaaliba ta internationaaliba.

Strategia staavela sar Europako konsulesko faron sömsibosko tšatšibosko instrumentos ta dooleha douva fendjila Tšetano folkengo phuujaengo stessime barjibosko tšatšibosko programmos Agenda 2030 faatibongo paalal.

Themmesko konsulosko tšerdo prinsibako hluutiba kulttuuresko traditiako strategiata Sikjibosko- ta kulttuuresko

ministerios staavela ħarabide tšatšibosko plaanesko tšeeriba. Fäardiba tšeerena boħlo thaaneha tšetano buttiaha tšeeribosko thaanensa ta phando grubbensa. Aro tšatšibosko plaano sikavena tšatšibi strategiako pherdiboske ta panna doolengo anglal svaaribosko ringa, tiijako sterdiba, hyövyme džorjibosko resulti ta panna farabiba följibosko stellibosta.



Kulttuuresko traditiako strategiako faatibi berehheske 2030

Kulttuuresko traditia sar ieges ta tsetanes

- Saarengo horttiba aro kulttuuresko traditia tšatšila. Kulttuuresko traditiako ħaal ħanjavaha aktivikaanes.
- Garime tšundo ta siilime kulttuuresko traditia dissula auri buut ringako tšetano phuu.
- Kulttuuresko tradetiako boħlo tšetano phuujako merkniba hin pinsarde. Kulttuuresko traditia hin saarengo tšihko aaħħiba tiljime džoraliba.

Kulttuuresko traditia, natura ta vetrako ömsiba – langħto tiijako putribi

- Kulttuuresko traditiako džaanibaha ta -hajbonna hin hastide staaiviba kajo stessime dživibosko maneera.
- Kulttuuresko trystalo thaane staavena ta omsorgavena stessime maneereha.
- Kulttuuresko traditiako thaanesko ħanjibongiire hin kutti angarjako ta stessime ħanjibosko drommesko sikibongiire.
- Kulttuuresko traditiako veeribi, natu-rengo veeribi ta ekologisko stessime faatibi hin sömside it.
- Kulttuuresko veeribi ta doolengo rekkime phutribi hin liine hogimes aro vetrako politika.



Kulttuuresko traditia, sikjuba, hajiba ta roodiba

- Skooliba, hajiba ta vojiba te om-sorgavaa kulttuuresko traditiako staaviba džoravena kulttuuresko traditiako barjibosko ta dživibosko langħtime sikjikuunesko ħaħtibaha
- Kulttuuresko traditiako thaanesko professionaalengo hajiba svaarila buut ringanes thaanesko ta tšetano phuuko ömsime hyövibi.
- Kulttuuresko traditiako roodiba hin buut džaanimen ta internati-onaalimen ta doolesko rusultatji hyövyvena boħles.
- Kulttuuresko traditiako džaaniba hin boħlo, aka tiijime, it staavime ta boħles rikkime.

Kulttuuresko traditia ta ekonomis – stessimes ta luonimes

- Kulttuuresko traditia pinsavena sar tšetano phuuĵako ħeeruno iegiba.
- Kulttuuresko traditiako pattime kammibosko fendjibosko louvengo botnos hin boħlodiilo ta doolesko gariba siilavena phirro louvensa.
- Kulttuuresko traditia hin panna merknide džoraliba aro luonime ekonomiske ta aro vauro firmako butti.
- Kulttuuresko traditiako froo ħlaaga ta kokaro veeriba pattivena aro ekonomisko butti.





OPETUS- JA KULTTUURIMINISTERIÖ

Opetus- ja kulttuuriministeriö

PL 29, 00023 Valtioneuvosto

p. 0295 16001 (vaihde)

kirjaamo.okm@gov.fi

julkaisut.valtioneuvosto.fi | okm.fi

2/2023

LOKHAKO FARABI: Emilia Anundi / sijkibosko- ta kulttuuresko ministerios; Helene Schjerffbeck, Drabime rakja. Hannu Aaltonen / Folkengo galleria; Laura Rautjoki / trystalo misteriosko farabako banka; Barbro Christina Hästesko-Fortunas tšeeresko liin Stensböleatta / Sveittiko liinibosko freestiba aro Finitiko them; Saamesko museos Siida
ARRUNO PAHONGO FARABI: Ilari Järvinen / Museosko tšensta; Skuutako laagiboskero Marko Nikula aro lesko butti. Jaska Poikonen / Museosko tšenstiba

